

# NO64





## **NO64**

**Lõpus on kõik õnnelikud, ja kui ei ole, siis pole see lõpp**

Kontseptsioon rass, Tiit Ojasoo

Lavastaja Tiit Ojasoo

Kunstnik-lavastaja Ene-Liis Semper

Laval rass

Teksti pani kirja Aare Pilv

Aitäh Tambet Tuisk, Aleksander Eelmaa, Külli Tüli, Hendrik Kaljujärv, Ruth,  
OÜ Space Productions

Etendub ühes vaatuses

Esietendus 22. septembril 2012 Teatris NO99

Lavastusala juhataja  
Inspitsient-rekvisiitor  
Pealavameister  
Lavameistrid  
Heliinsenerid  
Valgusinsenerid  
Kostüümiinsenerid  
Õmblejad  
Grimmikunstnik  
Kava koostamine  
Kava fotod  
Kava kujundamine  
Teatri direktor-loominguline juht

Kairi Mändla  
Katrin Arendi  
Reigo Tammjärv  
Risto Roosaar, Mihkel Tomberg, Ivar Villers  
Martin Hein, Raido Linkman  
Ants Kurist, Siim Reisspass  
Moonika Lausvee, Anu Jääts  
Maimu Meritee, Sirje Kiil  
Kaia Pihlak  
Eero Epner  
Ene-Liis Semper ja Eero Epner  
Martin Pedanik  
Tiit Ojasoo



















## Laul inglise laadis

Fernando Pessoa

Tõlkinud Tõnu Õnnepalu

Ma olen võtnud lõpuarve päikeselt ja tähtedelt, ma olen  
maailmale punkti pannud.

Ma olen seljakotti pakkinud kõik asjad, mis ma tean, et  
minna kõrvale ja kuni kõige lõppu välja.

Ma olen reisinud, ma olen ostnud kasutat, ma olen leidnud  
ebakindlat,

ja mu süda on seesama, mis ma olin, taevas kõrbe kohal.

Ma äpardusin selles, mis ma olin, ma äpardusin selles, mis  
ma tahtsin, ma äpardusin selles, mis ma õppisin.

Mul pole enam hinge, mille valgus äratada võiks või mille  
varjud võiksid minult röövida.

Ma olen veel vaid iiveldus, ma olen veel vaid lõhestatus,  
ma olen veel vaid mure.

Ma olen miski, mis jääb väga kaugele

ja ma käin nüüd, lihtsalt oma olemise jälgist mugavusest,  
ringi süljelärakana maailma ratta küljes.





Teater NO64, Sakala 3, Tallinn  
[www.no99.ee](http://www.no99.ee)

