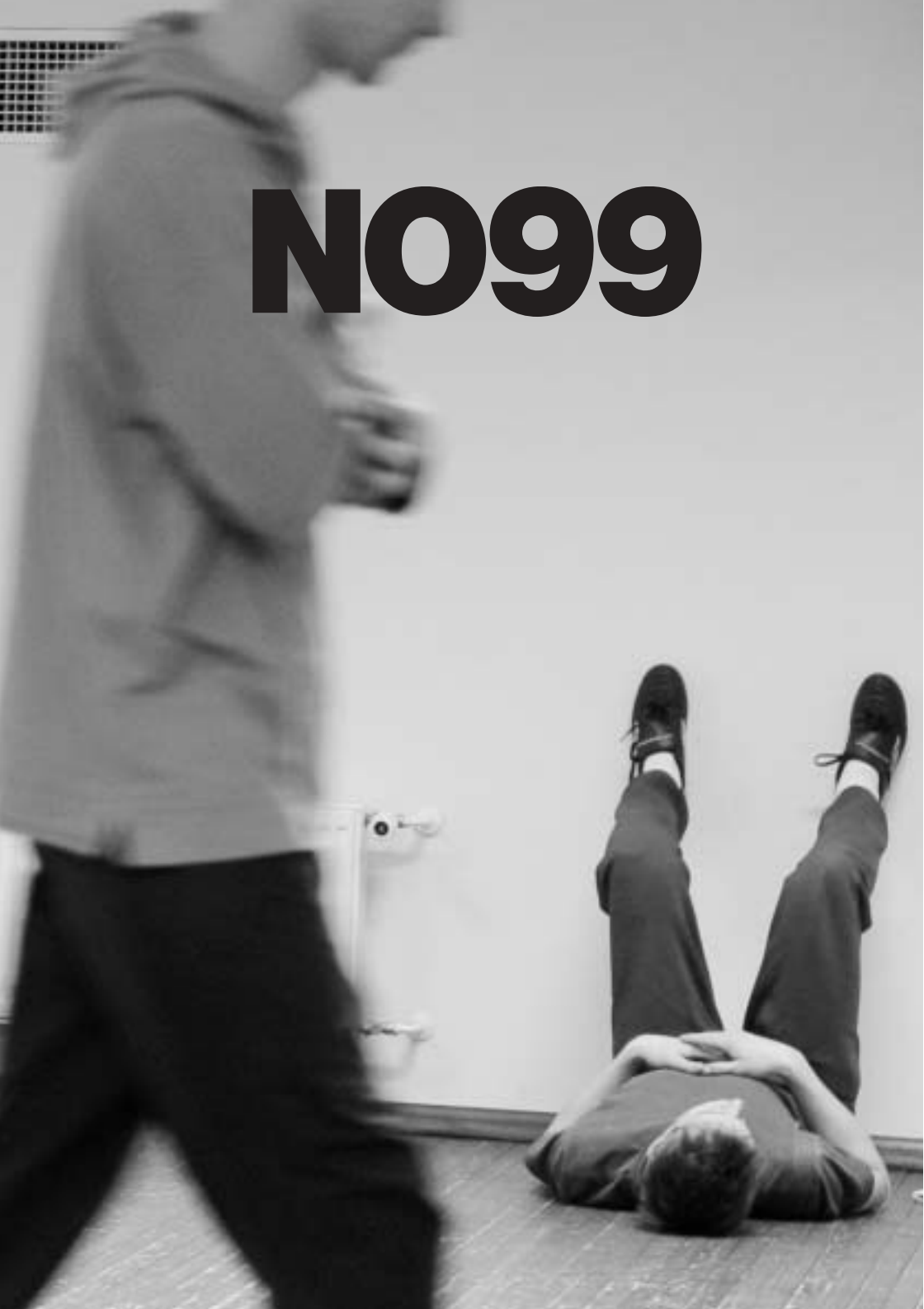


**NO99**





Teater NO99

**VAHEL ON TUNNE, ET ELU SAAB OTSA JA ARMASTUST POLNUDKI**

Idee ja kujundus Ene- Liis Semper

Instseneering Ene- Liis Semper, Eero Epner, Tiit Ojasoo

Yukio Mishima tekstide tõlge Rein Raud

Lavastajad Tiit Ojasoo ja Ene- Liis Semper

Tantsujuht Jüri Nael

Osades

Rasmus Kaljujärv (Eesti Draamateater)

Kristjan Sarv

Hendrik Toompere jr (Eesti Draamateater)

Tiit Ojasoo

Esietendus 19. veebruar 2005, Tallinn

Lavastusjuht Kairi Mändla

Pealavameister Eero Ehala

Lavameistrid Heigo Amann, Anton Poljakov, Raiko Suurna

Video Priit Pääsuke

Heli Sten Tigane

Valgus Ants Kurist

Intspitsient Tuulikki Tuul

Jumestaja Lii Kärner

Õmblejad Maimu Meritee, Sirje Kiil, Moonika Lausvee

Tisler Mati Jürine

Kava kujundus Martin Pedanik

Teatri direktor- loomingujuht Tiit Ojasoo







Kes ajaks taga  
õunaaia liblikaid?  
Mu laps on surnud.

Chigetsu- ni

Suvised kõrred  
langenud sõdurite  
ulmade jäljed

Matsuo Bashô











Väike liblikas  
krüsanteeme väisates  
purustand tiivad.

Matsuo Bashô

Sinu eest anda  
kallis poleks elugi  
täna minule  
ja ometi unistan  
pikaks nõndagi teda.

Fujiwara no Yoshitake









Kuigi ta istub,  
tiivad liiguvad siiski,  
väike liblikas.

Ryubai

Tõlkinud Uku Masing

Teater NO99 Sakala 3, Tallinn  
[www.no99.ee](http://www.no99.ee)

