

# N99





NO99  
**tsuaF**

Johann Wolfgang von Goethe teose „Faust“ põhjal instseneerinud  
Aleksander Pepeljajev  
Goethe teksti tõlge August Sang

Idee ja lavastus Aleksander Pepeljajev (Venemaa)  
Kunstnik Inga Vares  
Kujunduses kasutatud elemente Ene-Liis Semperi lavakujundustest

Osades Kõrgema Lavakunstikooli XXIII lennu üliõpilased

Agnes Aaliste

Juss Haasma

Martin Mill

Maarja Mitt

Jekaterina Novosjolova

Andres Oja

Meelis Pödersoo

Elina Pähklimägi

Ago Soots

Marek Tammets

Kristo Viiding

Kursuse juhendaja prof. Ingo Normet

Etendus kestab umbes 2 tundi

Aitäh Teaspon, Postimees, Kalev SPA, Liviko, 3D Metall

Esietendus 12. novembril 2007 teatris NO99

Lavastusjuht	Kairi Mändla
Pealavameister	Eero Ehala
Lavameistrid	Anton Poljakov
	Villu Jõgi
	Mihkel Tomberg
	Roman Liiksmann
Inspitsient-rekvisitorid	Sirli Vee
	Franka Vakkum
Heli	Hendrik Kaljujärv
	Mihkel Tomberg
Valgus	Ants Kurist
	Anton Poljakov
Kostüümiala juhataja	Moonika Lausvee
Õmblejad	Maimu Meritee
	Sirje Kiil
Jumestaja	Lii Kärner
Kava kujundus	Martin Pedanik
Kava fotod	Inga Vares
Kava koostamine	Eero Epner
Teatri direktor-loominguline juht	Tiit Ojasoo







Faust

Kuula mind, mu kuld!  
Kes iialgi nii kõike suutis mõista,  
et väita võis ta:  
“Ma usun!”  
Kust tarka leitaks,  
kes julgelt eitaks  
ja ütleks: “Ma ei usu!”  
Ta, kõikehaarav,  
ta, kõikehõlmav,  
kas ta ei haara, hõlma  
sind, mind ja ennast?  
Kas meie üle ei võlvu taevas,  
kas meie all ei ole kindel maa,  
ja kas ei tõuse lahke säraga  
me kohal igavesed tähed?  
Kas me ei vaata silmas silma?  
Kas kõik ei vooga kokku  
su pähe, südamesse,  
kas pole nähtav-nägematult  
suur, igavene saladus su ümber?  
Las täitub süda selle suurusest,  
ja õndsustundes ühte sulades  
võid seda kutsuda ükspuha kuidas:  
õnn! süda! jumal! armastus!  
Kõik, kõik on tunne,  
aga nime ma talle ei tea.  
Nimi on suits ja kaja.

Фауст

Не коверкай  
Речей моих, о свет моих очей!  
Кто на поверку,  
Разум чей  
Сказать осмелится: „Я верю“?  
Чье существо  
Высокомерно скажет: „Я не верю“?  
В него,  
Создателя всего.  
Опоры  
Всего: меня, тебя, простора  
И самого себя?  
Или над нами неба нет,  
Или земли нет под ногами  
И звезд мерцающее пламя  
На нас не льет свой кроткий свет?  
Глаза в глаза тебе сейчас  
Не я ль гляжу проникновенно,  
И не присутствие ль вселенной  
Незримо явно возле нас?  
Так вот, воспрянь в ее соседстве,  
Почувствуй на ее свету  
Существованья полноту  
И это назови потом  
Любовью, счастьем, божеством.  
Нет подходящих соответствий,  
И нет достаточных имен,  
Все дело в чувстве, а названье  
Лишь дым, которым блеск сиянья  
Без надобности затемнен.





## Bakalaureus

Narr see, kes olla miski tahab veel,  
kui juba ta eimiskisse on teel.  
Me elu veres on, ja see ju nii  
kui nooruses ei tormle iialgi.  
Just noores eas kuum veri soontes keeb,  
täis rahutust, mis elu eluks teeb.  
Kõik teostus on, kõik torm ja kokkupõrk.  
Jääb tugev võitjaks, alla see, kes nõrk.  
Kui noortele sai saagiks pool maailma,  
te vanad vaagisite ilmast ilma,  
teid mässas unelmate vörk.  
Just nagu taud, mis rakke lõhub,  
on vanadus, mis ootab ees.  
Kel kolmas kümme turja röhub,  
on sama hea kui surnud mees.  
Seepärast, arvan, poleks paha,  
kui aegsasti teid löödaks maha.

## Mefistofeles

Käi oma teed ja ründä Läänt ja Ida! –  
Kui masendav on ükskord leid,  
et pole rumalust või tarkust, mida  
ei oleks mõeldud ammu enne meid! –  
Ent vaevalt siin meil kurta väärib.  
Las mööda läheb aastat paar,  
ja virdest, mis nii perult käärib,  
vein ikkagi saab küps ja klaar.

Teil, lapsed, vingus näod on ees,  
ent targem, kui te mind ei manaks.  
Küll kuradit, kes vana mees,  
kord mõistate, kui saate ise vanaks.

## Бакалавр

Большая дерзость - притязать на то,  
Чтоб что-то значить, превратясь в ничто.  
Ключ жизни - кровь, она родник здоровья!  
А что свежее юношеской крови?  
Кровь юноши - в цвету, она горит  
И жизнь из жизни заново творит.  
Кипит работа, дело создается,  
И слабость перед силою сдается.  
Пока полмира мы завоевали,  
Что делали вы? Планы сочиняли,  
Проекты, кучи замыслов и смет!  
Нет, старость - это лихорадка, бред  
С припадками жестокого озноба.  
Чуть человеку стукнет тридцать лет,  
Он, как мертвец, уже созрел для гроба,  
Тогда и надо всех вас убивать.

## Мефистофель

Ступай, чудак, про гений свой трубя!  
Что бсталось с важностью твоей баухальской,  
Когда б ты знал: нет мысли мало-мальской,  
Которой бы не знали до тебя!  
Разлившиеся реки входят в русло.  
Тебе перебеситься суждено.  
В конце концов, как ни бродило б сусло,  
В итоге получается вино.

На ваших лицах холода печать,  
Я равнодушье вам прощаю, дети:  
Черт старше вас, и чтоб его понять,  
Должны пожить вы столько же на свете.

Faust

Ja kõik – mu hüve, rikkus, õnnetee –  
kus on see koos?

Helena

Kõik minu käes on see!

Nii kaugel tunnen end, nii lähedal.  
Hea elada on selle taeva all.

Faust

Oh õnnis tund! Keel vaikib, rõõ lõöb kuum.  
Kui näeksin und – on unund aeg ja ruum.

Helena

Nii vana näin ja kõik nii uus näib veel.  
Su kõrval käin, täis mõistatusi meel.

Faust

Miks juurdled sa? Õnn sellest ohus on.  
Vaid elada me ainus kohus on.

Фауст

Жизнь только им ценна и глубока.  
Тому порукою?

Елена

Моя рука.

Я - далеко и близко вместе с тем,  
И мне легко оставаться тут совсем.

Фауст

Дышу едва, забывшись как во сне,  
И все слова прятят и чужды мне.

Елена

На склоне дней я как бы родилась,  
В любви твоей всецело растворясь.

Фауст

Не умствуй о любви. Какой в том толк?  
Живи. Хоть миг живи. Жить - это долг.







Teater NO99, Sakala 3, Tallinn  
[www.no99.ee](http://www.no99.ee)

